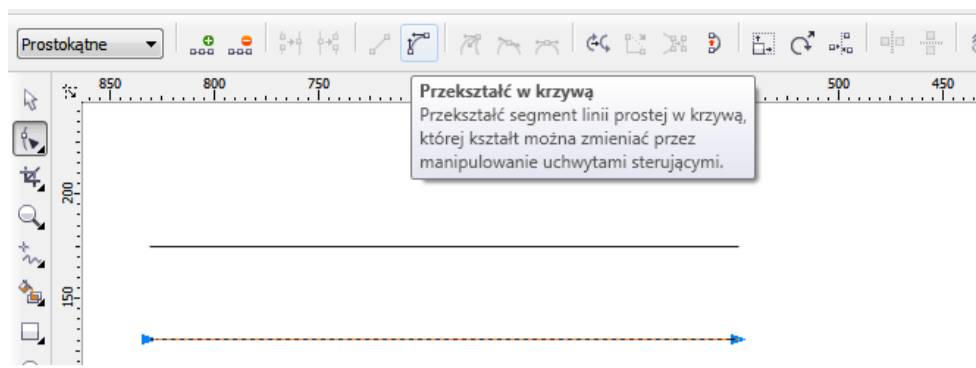
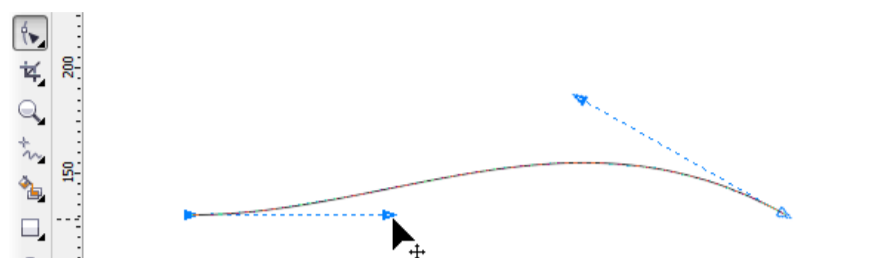


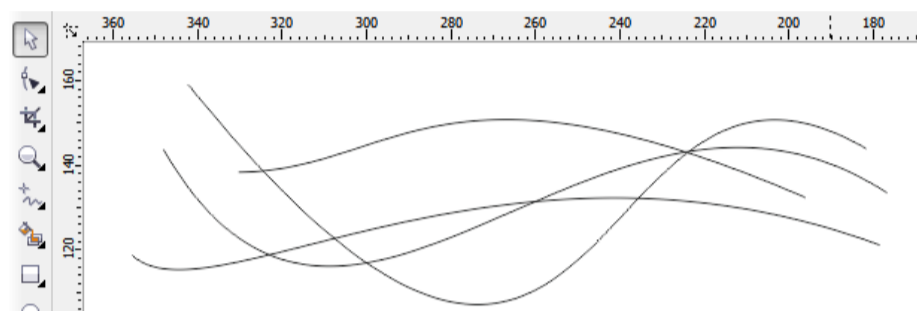
Narysuj odcinek. Wybierz narzędzie **Kształt** i zaznacz oba węzły krzywej. Wybierz **Przekształć w krzywą**.

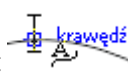


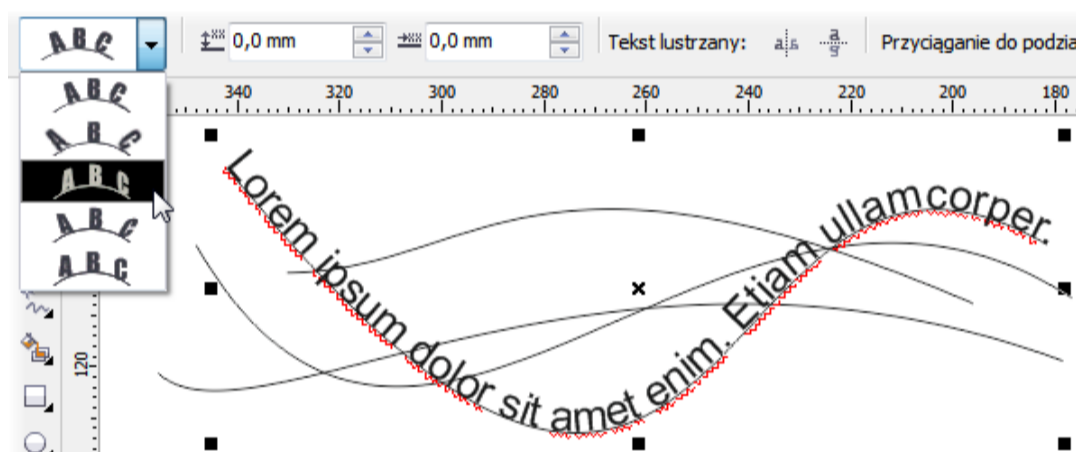
Narzędziem **Kształt**, wybierz jeden z węzłów i zmień położenie uchwyty sterującego, tak by uzyskać odpowiedni kształt.



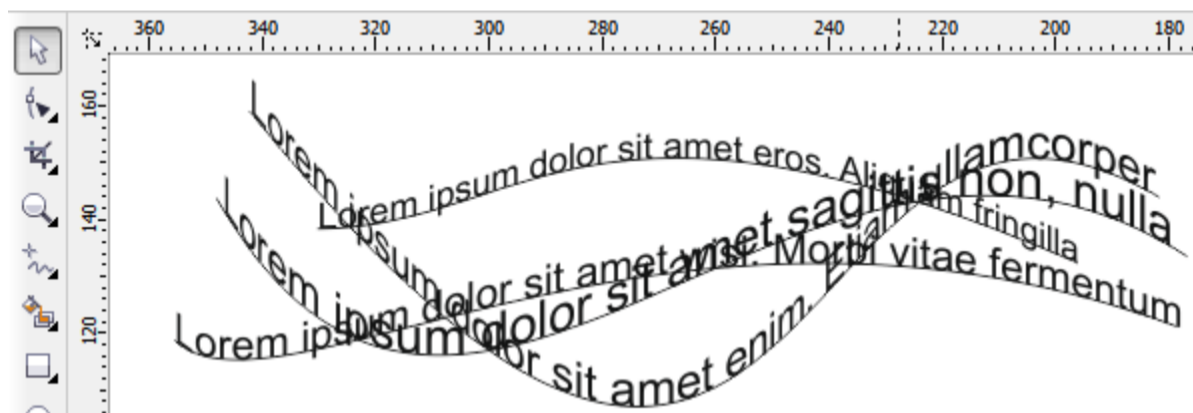
W podobny sposób, utwórz pozostałe fale.



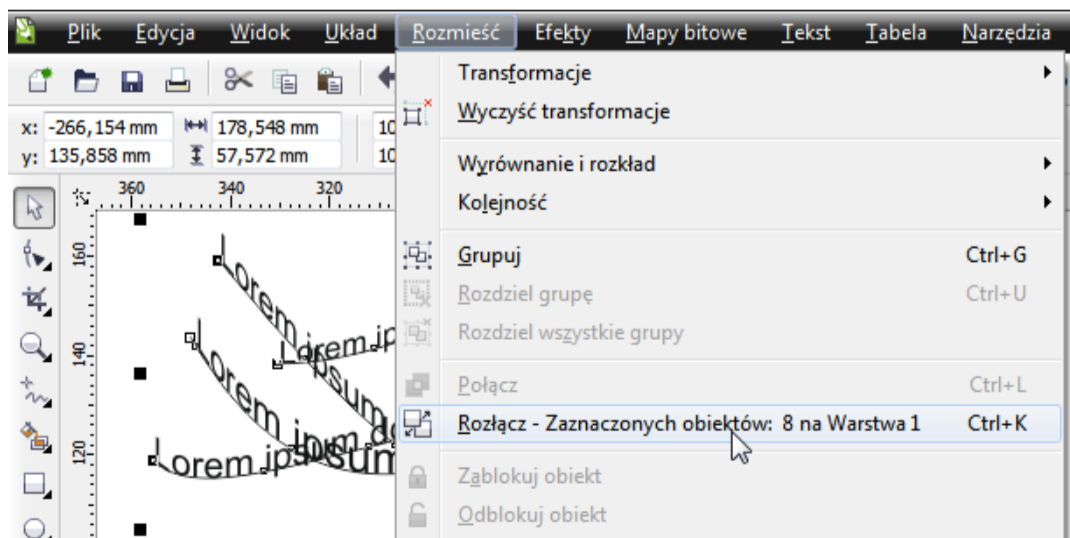
Wybierz narzędzie **Tekst**. Zblíž wskaźnik myszy do jednej z fal. Wskaźnik przybierze następujący kształt . Kliknij lewym przyciskiem myszy i wpisz tekst. Następnie na pasku właściwości rozwiń listę **Orientacja tekstu** i wybierz odpowiednią opcję.



W podobny sposób wprowadź pozostałe teksty.



Narzędziem **Wskaźnik** zaznacz wszystkie obiekty. Z górnego menu wybierz kolejno: **Rozmieść > Rozłącz**.



Wskaż po kolei każdą z fal i usuń ją. Dobierz odpowiednie kolory, dorysuj ozdobniki. Gotowe.

